



Министерство образования Иркутской области
Государственное автономное учреждение Иркутской области
«Центр психолого-педагогической, медицинской и социальной помощи»

«Развитие речи у детей раннего возраста: приемы, игры, упражнения»

Второй сборник игр и упражнений

Иркутск, 2026

Развитие речи у детей раннего возраста: приемы, игры, упражнения. Второй сборник игр и упражнений. / Т.Г. Ярощук, Н.М. Хангалова, В.Д. Пиханова, С.В. Сахьянова – Иркутск: ГАУ ЦППМиСП, 2026. – 67 с.

В сборнике подобраны статьи о речевом развитии, упражнения, игры и приемы для развития коммуникативных умений детей раннего возраста от 1,5 до 3 лет. Материал будет полезен специалистам служб ранней помощи, консультативных пунктов, родителям.

Содержание

Речевое развитие детей от 1,5 до 3 лет	С. 4
Сенсорные игры для детей от 1,5 до 3 лет	С.20
Двигательные игры для детей от 1,5 до 3 лет	С.31
Игры на развитие эмоционально-социального интеллекта для детей с 1,5-3 лет	С. 45
Список литературы	С.66

Речевое развитие ребенка в период раннего детства и его взаимосвязь с различными факторами

Белогай Ксения Николаевна, кандидат психологических наук, доцент кафедры акмеологии психологии и психологии развития, Институт образования, Кемеровский государственный университет (ФГБОУ ВО КемГУ), Кемерово,

Сонина Наталья Александровна, каф. общей психологии и психологии развития, ГОУ ВПО "Кемеровский государственный университет", Кемерово

Раннее детство (период от года до трех лет) – это особый период в жизни ребенка. В это время происходит стремительное психическое и физическое развитие, закладывается основа для дальнейшего формирования и становления ребенка как личности. Основными достижениями раннего детства, которые определяют развитие психики ребенка, являются: овладение телом, овладение речью, развитие предметной деятельности. Качественные преобразования, которые претерпевает ребенок за первые три года, очень значительны. Некоторые психологи (Р. Заззо) считают серединой психического развития человека возраст трех лет. Все процессы развития в раннем детстве тесно связаны с развитием речи.

Данный период детского развития является сензитивным (наиболее благоприятным) для развития именно этой психической функции, подтверждением тому служит изучение детей, переживших жестокое обращение и мало общавшихся в детстве с другими людьми.

Проблемами развития речи занимались в разное время такие авторы, как Ж. Пиаже, А. Р. Лурия, Л. С. Выготский, С. Л. Рубинштейн и др. Они изучали механизмы речи, основные этапы ее развития, факторы, определяющие речевое развитие, причины речевых нарушений. Анализ последних публикаций и результаты исследований показывают, что число детей с речевыми нарушениями с каждым годом растет, а сами речевые расстройства принимают все более сложные формы. Довольно часто речевой дефект взаимосвязан сразу с несколькими нарушениями соматического и нервнопсихического здоровья. Иными словами, нарушению речи сопутствуют отклонения в эмоционально-волевой сфере, психическом и физическом развитии ребенка. Таким образом, вопрос о нормальном речевом развитии детей и профилактике нарушений речи имеет большую социальную значимость.

Формирование речи на протяжении первых трех лет жизни ребенка, как показывают многочисленные исследования, – не просто количественное накопление словаря. Это самый сложный нервно-психологический процесс, который происходит в результате взаимодействия ребенка с окружающей средой и в ситуации общения со взрослым. При нормальном развитии ребенок к трем годам накапливает около 1000 слов. В этот период он учится строить первые предложения, первые обобщения. У него появляются первые вопросы, он начинает активно использовать речевые средства для общения.

Наиболее интенсивно речь развивается после полутора лет, когда ребенок становится более активным и инициативным. В этот период появляется так называемая автономная речь – искаженные слова, обозначающие абстрактные понятия, а также словотворчество – изобретение собственных новых слов для предметов и явлений.

На развитие речи оказывает влияние огромное количество факторов. Это влияние может быть как положительным, так и негативным. Что касается степени влияния наследственных и средовых факторов на развитие речи, с уверенностью можно сказать следующее. Врожденные способности, сильное желание общаться с окружающими и богатство языка и социальной среды объединяются, чтобы содействовать детям в освоении функций и закономерностей родного языка.

Особое значение в период раннего детства для развития ребенка имеет его взаимодействие с матерью, как с самым близким и важным человеком в его жизни. Многие исследователи, занимающиеся проблемами материнства (И. С. Кон, Е. О. Смирнова, Т. М. Сорокина, Р. В. Овчарова, Г. Г. Филиппова и др.), выделяют характерные особенности такого общения и механизмы его влияния на становление психических функций, эмоциональное развитие ребенка, его познавательную активность.

В работах большинства исследователей главный акцент делается на эмоциональную сферу матери. Мать, воспитывающая ребенка, должна обладать достаточной эмоциональной зрелостью и позитивным отношением к себе и окружающим. Хорошо описаны в литературе стили привязанности ребенка к матери, а также стили воспитания. Значение этих факторов экспериментально доказано и не вызывает сомнений. ...Речь ребенка, как социальная функция, формируется только в социальной среде и в ситуации общения. Особенности речи матери, то, как она строит свое общение с ребенком, – все это не может не сказываться на языковом и личностном развитии ребенка.

Источник:

Речевое развитие ребенка в период раннего детства и его взаимосвязь с различными факторами // Современные проблемы психологии личности: теория и практика.

<https://psyjournals.ru/nonserialpublications/bozhovich/contents/30148>

Развитие речи детей в повседневной жизни от 1 года до 3-х лет

Городнова Ирина Александровна, воспитатель МБДОУ ДС № 23 "Берёзка" (с. Красное Николаевского муниципального района Хабаровского края)

Раннее детство является сензитивным периодом к усвоению речи. Автономная речь ребенка довольно быстро (обычно в течение полугода) трансформируется и исчезает. Необычные и по звучанию, и по смыслу слова заменяются словами «взрослой» речи. Переход на новый уровень речевого развития возможен только в благоприятных условиях — при полноценном общении ребенка со взрослыми.

В возрасте от 1 года до 3-х лет различается 3 этапа речевого развития детей.

Первый этап

Первый этап речевого развития приходится на возраст от одного до 1,5 лет и связан с формированием пассивной и активной речи. Речь взрослого, организующая действия ребенка, понимается им достаточно рано. К этому времени ребенок начинает понимать и инструкции взрослого относительно совместных действий. Тем не менее, примерно до 1,5 лет у ребенка развивается только понимание речи при еще весьма незначительном приросте активного словаря.

Прежде всего ребенок усваивает словесные обозначения окружающих его вещей, затем имена взрослых людей, названия игрушек и, наконец, частей тела и лица. Все это — имена существительные, и они обычно приобретаются в течение второго года жизни. К двум годам нормально развивающийся ребенок понимает значения практически всех слов, относящихся к окружающим его предметам.

Интенсивно развивается и активная речь: растет активный словарь, при этом количество произносимых слов намного меньше, чем понимаемых. Называть вещи своими словами ребенок начинает в возрасте около одного года. К этому времени дети обычно имеют уже представления об окружающем мире в виде образов. В этих условиях для начала освоения речи ребенку остается связать имеющиеся у него образы с сочетаниями звуков, произносимыми взрослыми в его присутствии при наличии в поле зрения соответствующих предметов или явлений.

Первый период речевого развития, охватывающий возраст от 1 года до 1,5 лет, характеризуется слабым развитием грамматических структур и употреблением ребенком слов в основном в неизменном виде.

Второй этап

Второй этап речевого развития приходится на возраст примерно от 1,5 до 2,5 лет. На втором году жизни резко возрастает активный словарь ребенка. До полутора лет ребенок в среднем усваивает от 30—40 до 100 слов и употребляет их крайне редко. После полутора лет наступает резкий скачок в развитии речи. К концу второго года жизни дети знают уже примерно 300, а к трехлетнему возрасту— 1200—1500 слов. На этом же этапе речевого развития дети начинают использовать предложения в своей речи.

Растет интерес ребенка к окружающему его миру. Ребенок все хочет узнать, потрогать, увидеть, услышать. Особенно его интересуют названия предметов и явлений, и он то и дело задает взрослым вопрос: «Что это?» Получив ответ, ребенок самостоятельно повторяет его, причем, как правило, заучивает название сразу, без особого труда вспоминая и воспроизводя его. Пассивный словарь ребенка в этом возрасте не намного отличается от активного, и их соотношение в трехлетнем возрасте составляет примерно 1:1,3.

Вначале ребенок пользуется однословными предложениями, выражающими какую-либо законченную мысль. Такие слова-предложения возникают в связи с некоторой конкретной, зрительно воспринимаемой ситуацией. Затем появляются предложения, состоящие из двух слов, включающие как подлежащее, так и сказуемое. Смысл таких двухсловных предложений тот же самый: некоторая мысль или целостное высказывание. Это чаще всего субъект и его действие («мама идет»), действие и объект действия («дай булку», «хочу конфету»), или действие и место действия («книга там»).

В этом возрасте дети научаются комбинировать слова, объединяя их в небольшие двух-трехсловные фразы, причем от таких фраз до целостных предложений они прогрессируют довольно быстро. Вторая половина второго года жизни ребенка характеризуется переходом к активной самостоятельной речи, направленной на управление поведением окружающих людей и на овладение собственным поведением.

Второй период речевого развития представляет собой начало интенсивного формирования грамматической структуры предложения. Отдельные слова в это время становятся частями предложения, происходит согласование их окончаний. К трем годам ребенок в основном правильно применяет падежи, строит многословные предложения, внутри которых обеспечивается грамматическое согласование всех слов. Примерно в это же время возникает и сознательный контроль за правильностью собственного речевого высказывания.

Третий этап

Третий этап речевого развития соответствует возрасту 3-х лет. К трем годам усваиваются основные грамматические формы и основные синтаксические конструкции родного языка. В речи ребенка встречаются почти все части речи, разные типы предложений, например: «Помнишь, как мы на речку ходили, папа и Нюра купались, а мама где была?» «Я папин и мамин сын, всех дядей племянник, бабушкин и дедушкин внук». «Ты — большая, а я маленький. Когда я буду длинный — до ковра... до лампы... тогда я буду большой».

Самое важное приобретение речи ребенка на третьем этапе речевого развития — то, что слово приобретает для него предметное значение. Ребенок обозначает одним словом предметы, различные по своим внешним свойствам, но сходные по какому-то существенному признаку или способу действия с ними. С появлением предметных значений слов связаны первые обобщения.

Функции детской речи

Коммуникативная функция детской речи связана с использованием речи как средства общения, управления поведением других людей и саморегуляцией. В возрасте от года до трех лет расширяется круг общения ребенка — он уже может общаться с помощью речи не только с близкими людьми, но и с другими взрослыми, с детьми. Что проговаривает ребенок, общаясь со взрослыми? В основном, практические действия ребенка или ту наглядную ситуацию, в которой протекает общение. Ребенок отвечает на вопросы взрослого и сам задает вопросы о том, что они делают вместе. Когда же ребенок вступает в разговор со сверстником, он мало вникает в содержание реплик другого ребенка, поэтому такие диалоги бедны, и дети не всегда отвечают друг другу.

Семантическая функция детской речи связана с определением смысла слов и приобретением словами обобщенных значений. Между одним и тремя годами жизни ребенка существует этап речевого развития, когда в речи ребенка появляются многозначные слова. Их количество относительно невелико, от 3 до 7% словарного запаса ребенка. Далее происходит распад многозначных слов, слова в речи ребенка приобретают устойчивые значения. В возрасте от одного года до 1,5 лет в речи ребенка можно выделить ступени развития словесных обобщений. На первой ступени ребенок группирует предметы по внешним, наиболее ярким и бросающимся в глаза признакам. На второй ступени обобщение происходит по функциональным признакам, т. е. по той роли, в какой предметы используются в детской игре. Третья ступень характеризуется умением вычленять общие и устойчивые признаки предметов, отражающие их природу и независимые от ситуационного, функционального использования данных предметов.

Познавательная функция речи - около трех лет ребенок начинает внимательно прислушиваться к тому, что говорят взрослые между собой. Ему особенно нравится слушать рассказы, сказки, стихи. В 2-3 года, возникает понимание речи-рассказа. Легче понимаются рассказы, касающиеся окружающих ребенка вещей и явлений. Для того чтобы он понял рассказ или сказку, содержание которых выходит за пределы непосредственно воспринимаемой им ситуации, нужна дополнительная работа — взрослые должны этому специально научить. Возникновение познавательной функции речи определяет важный момент в речевом развитии ребенка. Он свидетельствует о том, что ребенок уже в состоянии познавать действительность не только непосредственно через органы чувств, но и в ее идеальном, понятийном отражении в языке.

Дошкольный возраст наиболее благоприятен для развития речи и формирования культуры речевого общения. Практика показывает: это очень трудоёмкая и ответственная работа, требующая определённой системы и терпения со стороны воспитателя к подбору наиболее действенных средств и методов обучения.

Источник:

Развитие речи детей в повседневной жизни от 1 года до 3-х лет/И.А. Городнова//Эл.журнал Московского института коррекционной педагогики. –

[\[https://www.defectologiya.pro/zhurnal/razvitie_rechi_detej_v_povsednevnoj_zhizni_ot_1_goda_do_3_x лет/&search_source=dzen_desktop_simple\]](https://www.defectologiya.pro/zhurnal/razvitie_rechi_detej_v_povsednevnoj_zhizni_ot_1_goda_do_3_x лет/&search_source=dzen_desktop_simple)

Некоторые особенности развития речи у детей 1,5–3 лет

Родителям стоит помнить, что чётких границ этапов развития нет — они могут варьироваться в зависимости от особенностей развития конкретного ребёнка. Речь детей 1,5–3 лет имеет особенности, связанные с развитием словарного запаса, формированием фразовой речи и особенностями произношения звуков. Темп развития речи индивидуален, и то, что характерно для одного ребёнка, может не наблюдаться у другого.

В 1,5 года — ребёнок говорит от 15–20 слов (в том числе укороченных и звукоподражаний), начинается фразовая речь. Часто вместо полных слов говорит их сокращённые варианты (кукла — «ку», спать — «па») или звукоподражания (собака — «гав-гав», кот — «мяу»). В некоторых словах ребёнок может пропускать слоги или заменять звуки (машина — «маина», собака — «бака»). Примерно с 1,5 лет — дети начинают связывать слова во фразы и предложения. Ребёнок может говорить: «Дай ку» («дай куклу») или «Ляля па» («малыш спит»), выполнять поручения (выключи свет, принеси игрушку).

К 3 годам — ребёнок умеет составлять предложения из трёх и более слов, различает цвета и определения размера, помнит и повторяет знакомые ритмы, мелодии, истории. В норме к трём годам малыш осваивает порядка 500–800 слов. В словаре преобладают существительные (имена, названия игрушек, знакомых предметов домашней обстановки, одежды, животных и частей тела). Начинают появляться глаголы (дай, иди). Наряду с существительными и глаголами ребёнок понимает и употребляет несколько прилагательных, то есть выделяет словом признаки предметов (большой — маленький).

Ребёнок уже произносит почти все гласные звуки и некоторые «лёгкие» согласные. Согласные звуки произносит не всегда чётко и внятно. В некоторых словах ребёнок смягчает согласные: например, вместо «дай» говорит «дядя», вместо «на» — «ня». Быстрое увеличение запаса слов не позволяет ребёнку уточнять произношение каждого слова, поэтому нередко отдельные звуки и слова произносятся неправильно. Чем младше ребёнок, тем меньше он способен анализировать своё произношение.

Взрослым в этот период развития ребенка необходимо:

- **Больше общаться с ребенком.** Постоянно проговаривать свои действия: «Мама режет хлеб», «Посмотри, это машина». Описывать то, что видите вокруг: «На улице светит солнце, дети играют». Комментировать события: «Ой, посмотри, кошка запрыгнула на забор!».
- **Задавать вопросы.** Стимулировать ребёнка через вопросы: «Что это?», «Где мячик?», «Кто пришёл?». Даже если малыш ещё не может ответить словами, важно поддерживать его стремление к взаимодействию.
- **Использовать книги.** Выбирать книги с крупными иллюстрациями и короткими текстами. Рассматривая картинки, задавать вопросы: «Кто на картинке? Где живёт зайчик?».
- **Повторять звуки.** Играть со звуками: «Ба-ба», «Ма-ма», «Бух». Такие простые упражнения помогают ребёнку освоить базовые звуки, которые потом перейдут в слова.
- **Стимулировать подражание.** Показывать малышу, как издавать звуки животных («Кошка говорит «мяу», собака — «гав»»). Повторять это регулярно, чтобы ребёнок начал копировать действия и звуки.
- **Создавать речевые ситуации.** Стимулировать речь через необходимость выбора, например, «Ты хочешь яблоко или банан?» или «Мы пойдём гулять в парк или на детскую площадку?».

Обратите внимание на некоторые ошибки взрослых, которые могут мешать развитию речи у детей 1,5–3 лет:

- **Отвечать вместо ребёнка.** Взрослый озвучивает просьбу или мысль, не давая возможности сказать ребенку самому. Так теряется практика, необходимая для развития речи, а вместе с ней мотивация пробовать снова.
- **Давление вместо мотивации.** Постоянные просьбы «скажи» или «повтори» превращают речь в обязанность. Ребёнок испытывает напряжение и теряет интерес к словам.
- **«Сюсюканье».** Родители нарочно искажают свою речь, что может нанести урон речевой системе ребёнка.
- **Быстрая, неразборчивая речь взрослого.** В этой ситуации срабатывает механизм подражания, и дети неосознанно перенимают неряшливость в общении.

Какие игры и приемы могут помочь родителям и специалистам «запустить» речь маленького ребенка?

Двигательная активность – это жизненно необходимые для ребенка движения, которыми он пользуется с самого рождения. Все эти движения естественны и оказывают мощное воздействие на физическое, психическое и умственное развитие ребёнка. Двигательные игры и упражнения способствуют развитию речи детей 1,5–3 лет. Это связано с взаимосвязью моторной и речевой сфер: зоны проекции этих функций близко расположены в коре головного мозга.

Подвижные игры помогают вызвать у детей желание говорить, подтолкнуть их к подражательной речевой деятельности. Это достигается путём проговаривания вместе с взрослым потешек, стихотворений, словесного сопровождения подвижных игр. Координация движений. Точное, динамичное выполнение упражнений для ног, рук, туловища, головы подготавливает и совершенствует движения артикуляторных органов (губ, языка, нижней челюсти), которые важны для формирования правильного звукопроизношения.

Использование сенсорных игр на занятиях по речевому развитию оказывает влияние на развитие речи детей младшего дошкольного возраста. Сенсорные игры влияют на развитие речи детей 1,5–3 лет через формирование представлений о свойствах предметов и активизацию речевого развития. Сенсорное развитие, которое предполагает развитие восприятия и формирование представлений о свойствах предметов, не изолировано от речевых процессов, а является ступенью их формирования. Формирование сенсорных эталонов — устойчивых, закреплённых в речи представлений о цвете, геометрических фигурах, отношениях по величине между несколькими предметами. Ребёнок обогащает словарный запас, постепенно начинает употреблять эти представления в деятельности.

Важно создавать педагогические условия для развития речи в процессе ознакомления с сенсорными эталонами: использовать сенсорные игры не только в организованной образовательной деятельности, но и во время свободной игровой деятельности, обогатить предметно-развивающую среду.

Эмоциональные игры помогают установить эмоциональный контакт с ребёнком 1,5–3 лет и создать ситуации, в которых развивается речь. В эмоциональном общении закладываются основы будущей речи, будущего общения с помощью осмысленно произносимых и понимаемых слов. Также игры стимулируют речевую активность ребёнка: он повторяет слова, интонацию и движения за взрослым, предвкушая знакомый финал. Чем веселее и интересней речевое сопровождение, тем больше игра нравится ребёнку и тем больший эффект в развитии речи.

Некоторые условия проведения эмоциональных игр:

- Взрослый проявляет заинтересованность в игре, активно организует взаимодействие с ребёнком.
- Взрослый сопровождает игровые действия комментариями, описывая словами все этапы игры. Речь эмоционально насыщенная, чёткая, немногословная, взрослый говорит спокойным или весёлым голосом нормальной громкости.
- Взрослый создаёт во время игры комфортную, тёплую атмосферу: ведёт себя доброжелательно, улыбается, поддерживает проявления ребёнком инициативы, подбадривает.
- Взрослый внимательно следит за ходом игры, контролируя её начало, продолжение и конец: игра начинается, когда ребёнок отдохнувший, в хорошем настроении, продолжается, пока ребёнку интересно, и заканчивается при первых признаках усталости и потери интереса с его стороны.

Памятка для родителей по развитию речи детей

1. Взрослым важно учитывать индивидуальные особенности ребёнка: то, что нравится одному, может быть неприемлемо для другого.
2. Для развития речи ребенка взрослому не нужно организовывать специальные занятия — лучше играть с ребёнком и в процессе игры достигать нужных результатов.
3. Играть лучше не за столом, а на полу или диване — там между взрослым и ребёнком нет барьера.
4. Начинать игру можно с сюрприза, неожиданного момента.
5. Необходимо почаще поощрять ребёнка, используя привлекательный и интересный для него материал. Например, можно за каждое достижение давать одну деталь разборной игрушки (часть разрезной картинки или пазлов), а в конце — собрать эту игрушку или картинку.

Сенсорные игры для детей от 1,5 до 3 лет

Тактильные, слуховые, зрительные, кинестетические ощущения напрямую влияют на формирование нейронных связей в коре головного мозга, отвечающих за речь.

Цели:

- 1) Обогащение сенсорного опыта;
- 2) Стимуляция познавательной активности;
- 3) Создание базы для пассивного и активного словаря (прилагательные, глаголы, существительные);
- 4) Снижение тактильной защиты и тревожности;
- 5) Развитие мелкой моторики.



Тактильные (осязательные) игры

Цель: Развитие чувствительности кожи рук, различение свойств предметов, формирование понятий «теплый-холодный», «мягкий-твердый», «гладкий-шершавый» и т.д.

1. «Волшебные коробки/бассейны»:

- **Материал:** Контейнеры, наполненные разными сыпучими материалами (манка, гречка, горох, фасоль, песок, гидрогель, ватные шарики, макароны).

- **Ход игры:** Предложить ребенку погрузить руки, пересыпать, искать «клад» (спрятанные игрушки из киндер-сюрприза, крупные фигурки).

- **Речевое сопровождение:** «Потрогай, какая крупа шуршит?», «Найди желтый шарик», «Сыпется, пересыпается», «Твердые фасолинки», «Мягкая вата».

2. Тактильные мешочки/коврики:

- **Материал:** Мешочки или панно из тканей разной фактуры (велвет, шелк, мех, кожа, джинс, шерсть).

- **Ход игры:** «Погладь киску (мех)», «Потрогай холодный шелк», «Найди такую же шершавую/гладкую ткань».

- **Вариант:** Парные мешочки для игры в «Найди пару на ощупь».



3. Игры с природными материалами:

- Материал: Шишки, каштаны, гладкие камушки, ракушки, крупные листья, ветки.

- Ход игры: Сортировка, перекладывание, создание сенсорной корзины. Описание ощущений: «Шишка колючая», «Камень тяжелый и гладкий».

4. Игры с тестом/пластилином/кинетическим песком:

- Материал: Соленое тесто (безопасное), мягкий пластилин, специальный песок.

- Ход игры: Отщипывание, разминание, сплющивание, вдавливание деталей, разрезание колбасок пластмассовым ножом.

- Речевое сопровождение: «Мнем, отщипываем, раскатываем», «Сделаем блинчик», «Лепим колобка».



Слуховые игры

Цель: Развитие слухового внимания, памяти, фонематического слуха (различения звуков речи).

1. «Что звучит?»:

· **Материал:** Звучащие игрушки и предметы (погремушки, бубен, колокольчик, дудочка, бумага (помять), фольга, деревянные ложки).

· **Ход игры:** За ширмой или спиной взрослый издает звук. Ребенок показывает на источник звука или называет его («Это дудочка!» или «У-у-у!»).

2. «Тише-громче»:

· **Материал:** Барабан, бубен, маракасы.

· **Ход игры:** Взрослый задает ритм и громкость, ребенок повторяет или действует по команде: «Идем, как мышки (тихо)», «Топаем, как слоны (громко)».

3. «Звуки природы и дома»:

· **Материал:** Аудиозаписи или реальные звуки.

· **Ход игры:** Угадывание: «Капает дождик», «Воет ветер», «Жужжит пылесос», «Звенит телефон». Сопровождение звукоподражаниями: «кап-кап», «у-у-у», «ж-ж-ж».



Зрительные игры

Цель: Развитие зрительного сосредоточения, прослеживания, различения цвета, формы, величины.

1. Игры со светом и тенью:

- Материал: Фонарик, проектор, лампа.

- Ход игры: Ловить луч на стене, наблюдать за движущимися тенями от игрушек, делать простые фигуры руками.

2. «Цветные парочки» и сортировки:

- Материал: Крупные бусины, крышки, мозаика, прищепки одного цвета.

- Ход игры: Разложить предметы по цветным тарелочкам или емкостям. Речевое сопровождение: «Дай такой же красный шарик», «Все желтые — сюда».

3. Мыльные пузыри:

- Ход игры: Дутье и отслеживание глазками полета пузыря. Комментирование: «Летит!», «Круглый», «Лопнул!», «Большой-маленький».



Вкусовые и обонятельные игры

Цель: Расширение сенсорного опыта и словаря через ощущения.

1. «Угадай на вкус/запах» (с осторожностью, учитывая аллергии):

- **Материал:** Кусочки знакомых продуктов (яблоко, банан, печенье, лимон), ароматные травы (мята, укроп), фрукты.

- **Ход игры:** С закрытыми глазами попробовать/понюхать и назвать или показать на картинку. Описание: «Сладкое яблоко», «Кислый лимон», «Пахнет мятой».



Игра «Чей след?»

Цель: знакомство с формой предмета, величиной.

Оборудование: Песочный стол или короб формочки можно геометрические фигуры.

Ход игры: Отпечатать фигуры разной величины на влажном песке, оставляя геометрические следы. Предложить ребенку угадать, какой фигуре принадлежит тот или иной отпечаток. Если возникнут сложности с определением, то можно приложить одну из фигур к следу и спросить ребенка: «Подходит?»



Игра «Достань ракушку (Достань камешек)»

Цель: развитие внимания, координации движений.

Оборудование: Емкость с водой, камешки ракушки, крупные бусины, пуговицы и др.

Ход игры: На дно емкости с водой взрослый выкладывает несколько камешков, ракушек. Затем предлагает ребенку достать «клад». Для этого он выбирает очень красивый камешек (или ракушку) опускается на дно (глубина не больше 15-20 см), и ребенок должен попытаться достать его, отыскав нужный предмет среди других камней и ракушек.



Игра «Поймай льдинку»

Цель: развитие внимания, координации движений.

Оборудование: Емкость с водой, льдинки (можно цветные).

Ход игры: Педагог опускает в емкость с водой 5-10 небольших льдинок и говорит ребенку: «Смотри, смотри что происходит. Льдинки были большими, а становятся маленькими. Давай их спасать!»

Малыш сачком или черпаком достает из воды льдинки покрупнее и складывает их в отдельную посуду. После того как все льдинки будут извлечены, воспитатель спрашивает: «Куда делись остальные льдинки? Что с ними стало? - Они растаяли, превратились в воду».



Игра «Найди шарик фигуру»

Цель: знакомство с качествами предметов – размером, формой.

Оборудование: Короб с песком (мелкие и средние игрушки, кубики).

Ход игры: Педагог закапывает в песок небольшой шарик и просит ребенка найти его. Сначала можно закапывать шарик на глазах у малыша, потом так, чтобы он не мог видеть действия взрослого. Постепенно усложняя задачу, воспитатель закапывает два предмета, например шарик и кубик, а затем просит найти кубик. Можно закапывать предметы одной формы, но разной величины.



Двигательные игры для детей от 1,5 до 3 лет

Первые шаги

Самое подходящее время для проведения гимнастики — прогулка, а первое необходимое упражнение — **ходьба**. Если малыш еще не может ходить самостоятельно, предложите ему везти собственную коляску, толкая ее перед собой. Можно предлагать ребенку двигаться к какой-либо цели: "Пойдем к тому дереву", "Дойдем до мамы" — или использовать игрушку на длинной палке, которую малыш катит перед собой. Дети, подвижность которых не ограничивают сидением в коляске и постоянным одергиванием, быстрее обучаются ходить и бегать, лучше развиваются.



Первые прыжки

- Зайчик — ребенок прыгает на двух ногах, прижав ладошки-ушки к голове.
- Лошадка — ребенок бежит вприпрыжку.
- Медведь — ходьба на наружной поверхности стопы.
- Лягушка — ребенок сидит на корточках, упираясь руками в пол, затем говорит "ква!" и прыгает вперед, выпрямляясь и поднимая вверх руки, затем снова садится на корточки.
- Цапля — ходит по болоту, высоко поднимая ноги.



Прыжки по кочкам

Мама рисует на земле геометрические фигуры (кружочки, квадратики и т.п.). Рисовать можно мелками на асфальте или палочкой на земле. Это будут «кочки». На самую дальнюю «кочку» мама кладет какой-нибудь предмет, например, ведерко с формочками. Мама объясняет ребенку, что он сейчас пойдет в поход за ведерком, но идти надо только по кочкам. Малыш начинает движение, передвигаясь, ставит ноги на нарисованные «кочки».



Игра «Птички»

Дети с мамой бегают по площадке и изображают птичек – машут крылышками, приседают на корточки, «клюют зернышки».

Вдруг мама кричит «Ой! Кошка идет, прячемся в домик!». Детки вместе с мамой бегут в домик или другое укрытие на площадке.

Затем мама объявляет, что кошка ушла и опять можно идти гулять.



Догонялки

Догонялки – эта одна из самых любимых детских игр. Чтобы малышу в 2 года было интересно в них играть, догонялки должны быть ролевыми.

Мама может стать котом, а малыш мышкой. А еще можно играть в волка и зайчиков, в детей и медведя, цыплят и лисичку.

Мама начинает изображать голодного котика. «Ух! Я котик! Мяу! Мяу! Вот как я мяукаю! Ох и проголодался же я! Где же мышки! Сейчас я буду вас есть!». Мама с веселыми приговорками подбегает к малышу и начинает его слегка щекотать. Большинство детей с хохотом убегают от такого щекочащего котика, и игра «догонялки» получается сама собой.



Мыши водят хоровод

«Мыши водят хоровод.
На лежанке дремлет кот.
«Тише, мыши, не шумите,
Кота Ваську не будите.
Как проснётся Васька кот...
Разобьёт наш хоровод!»

На последних словах «кот просыпается» и ловит «мышей». Чтобы убегать от кота было легче, можно договориться, что мыши могут спрятаться в «домики» - нарисованные на асфальте кружочки или домик на детской площадке.



«Гуси, гуси»

Детки с мамами выстраиваются в рядок. Ведущий становится на расстоянии нескольких метров от них, он будет волком.

Ведущий говорит: «Гуси, гуси».

Дети: «Га, га, га».

Ведущий: «Есть хотите?»

Дети: «Да, да, да».

Ведущий: «Ну, летите — раз хотите, только крылья берегите».

Детки бегут на другой конец игрового поля, ведущий пробует поймать гусят.



«Раздувайся пузырь»

Дети образуют тесный круг, стоя рядом и держась за руки. Ход игры: по сигналу педагога дети небольшими шагами отходят назад. Постепенно расширяя круг, на расстоянии вытянутых рук, и произносят слова:

«Раздувайся пузырь,
Раздувайся большой,
Оставайся такой,
Да не лопайся!»



«Автобус»

Дать детям цветные ленточки (40 см) и пригласить сесть в «автобус». Дети встают друг за другом, берутся за шнур, в другой руке держат ленточку.

Ход игры: заработал мотор.

Воспитатель: «Автобус едет и сигналиит».

Дети: «Би-би-би-би!»

Педагог: «Автобус едет и колеса шуршат»

Дети: «Ш-ш-ш-ш-ш»

Педагог: «автобус едет, а мотор его ворчит».

Дети: «Р-р-р-р».

Педагог: «Автобус приехал».

Правила: дети воспроизводят звук, и «автобус поехал», пассажиры машут ленточками.



«Веселые снежинки»

«Мы веселые снежинки,
В воздухе кружимся.
Дунул ветер – полетели,
Полетели, полетели,
Полетели, тихо сели.
Ветер снова набежал
И снежинки все поднял.
Закружились, полетели,
И на землю тихо сели».

Правила: дети выполняют движения согласно тексту.



«Солнышко и дождик»

«Смотрит солнышко в окошко,
Светит в нашу комнату. *(идут по кругу)*
Мы хлопаем в ладоши,
Очень рады солнышку. *(хлопают стоя на месте)*
Топ-топ, топ-топ!
Топ-топ, топ-топ *(ритмично притопывают на месте)*
Хлоп- хлопок, хлопок- хлопок!
Хлоп- хлопок, хлопок- хлопок *(ритмично хлопают в ладоши)*
На сигнал «Дождь идет, скорей домой» дети убегают.

Правила: идти ритмично по кругу, не сужая его. Убегать в отведенное место – за «линию дома»



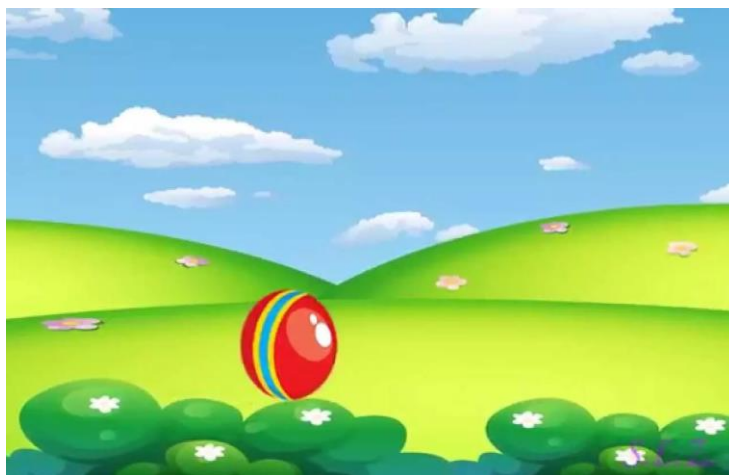
«Поймай мяч»

Напротив ребенка на расстоянии 1,5-2 м от него становится взрослый. Он бросает мяч ребенку, а тот возвращает его. В это время взрослый произносит слова: «Лови, бросай, упасть не давай!» Каждое слово сопровождается броском мяча. Слова нужно произносить медленно, чтобы малыш успел поймать мяч и бросить его, не спеша.



«Догоните мяч»

Дети сидят или стоят в одном конце спортивного зала. Рядом с детьми стоит воспитатель и держит в руках корзину с мячами. Воспитатель высыпает мячи из корзины, дети бегут за ними и ловят. Пойманные мячи дети кладут обратно в корзину, которую держит воспитатель на уровне вытянутой руки ребенка. Игра повторяется 2-3 раза.



Игры на развитие эмоционально-социального интеллекта для детей с 1,5-3 лет

Как помочь ребёнку подружиться с эмоциями

Развитый эмоциональный интеллект — залог личного благополучия и успеха, однако работать над ним нужно с раннего детства. Именно поэтому сегодня перед родителями стоит сложная задача воспитать не только здорового и образованного ребенка, но еще и эмоционально развитого, то есть счастливого и потенциально успешного в будущем.

Как понять, что у вашего ребёнка низкий эмоциональный интеллект

(признаки, которые должны насторожить):

- ребёнок не умеет сопереживать другим людям и животным, его не волнует чужое горе или печаль;
- он не способен контролировать свои эмоции (обида, злость, раздражение, агрессия), так как не понимает, к чему может привести его несдержанность;
- он не рассказывает о своих чувствах, и вы не знаете, когда ему грустно, весело или обидно;
- он с трудом (или категорически не) соглашается с мнением других людей (не прислушивается к ним, не идёт на компромиссы).

«Зеркало эмоций»:

Цель: Развитие эмоционального интеллекта ребенка через узнавание и выражение базовых эмоций.

Материал: Зеркало (безопасное, небьющееся), фотографии/карточки с лицами детей, изображающих эмоции (реалистичные и добрые рисунки).

Ход игры: Взрослый и ребёнок садятся перед зеркалом. «Смотри, вот я радуюсь! Видишь, улыбка, глазки сияют. Попробуй тоже улыбнуться!». Затем показываем карточку: «Мальчик радуется! Он получил подарок». По аналогии — грусть («упала игрушка»), злость («не могу построить башню»), испуг («громкий звук»).

Вариация: «Покажи, как мишка злится/радуется».



Кукольный театр эмоций:

Цель: Развитие эмоционального интеллекта ребенка через узнавание, выражение и проигрывание эмоций в ролевой игре с куклами.

Материал: Перчаточные или пальчиковые куклы, простые фигурки.

Ход игры: Разыгрываются микро-ситуации, вызывающие разные эмоции. «Смотри, зайка нашёл морковку — Ура! Радость!», «Мячик укатился — Ой! Зайка грустит. Давай ему поможем?». После решения «проблемы»: «Теперь зайка снова радуется!».



«Коробочка/баночка эмоций»

Цель: Развитие эмоциональной осознанности и способности к распознаванию и классификации эмоций.

Материал: Несколько прозрачных баночек с пиктограммами (нарисованными лицами) на крышке.

Ход игры: В течение дня или после прочтения сказки обсуждаем, что чувствовал герой. «Мишка испугался волка. Давай положим камушек в баночку «Испуг». А когда друзья его спасли? Правильно, обрадовался! В баночку «Радость».



«Полечим/пожалеем»

Цель: Развитие эмпатии, сочувствия и навыков заботливого поведения.

Материал: Куклы, мягкие игрушки, пластырь, бинт (игрушечный или настоящий), вата.

Ход игры: Игрушка «упала и ударилась». «Ой, мишка плачет! Ему больно. Давай его пожалеем, погладим. Нужно полечить — приложим холодное, завяжем лапку». Акцент на действиях утешения.



«Помоги мне» (бытовые поручения с эмоциональным контекстом):

Цель: Формирование позитивного эмоционального отклика на оказание помощи и развитие чувства ответственности.

Ход игры: «Кукла хочет пить, давай ей принесём чашечку. Катя будет тебе благодарна!» «Смотри, мишка упал, помоги ему встать. Спасибо, ты хороший помощник!». Похвала должна быть конкретной: «Ты помог, и мишка теперь рад!».

Чтение и обсуждение простых историй:

Выбирать книги, где герои помогают друг другу, делятся, мирятся. Задавать вопросы: «Почему зайка плачет? Как его можно утешить? Что сделал ежик?».



Игра «История одного шарика»

Цель: Научить ребёнка расслабляться, подстегнуть работу его воображения, помочь анализировать собственные переживания.

Материал: Воздушный шар

Ход игры: Попросите малыша надуть яркий воздушный шарик. Придумайте историю, суть которой в том, что шарик переполнен эмоциями:

- ему очень обидно, что он зелёный, а его друзья красные;
- он боится предстоящего праздника, потому что дети могут его раздавить;
- он солгал маме-шарику о том, где гулял вчера вечером, и теперь ему мучительно стыдно.

Чтобы шарик не лопнул от нахлынувших эмоций, ему надо помочь. Пусть ребёнок медленно выпустит воздух из шарика, приговаривая в этот момент что-то подбадривающее, какие-то слова поддержки.

На что обратить внимание: Желательно, чтобы надувал шарик, а затем выпускал из него воздух ребёнок, но если потребуется, помогите с этой частью задания.

Спрашивайте малыша, бывали ли у него ситуации, в которых он чувствовал себя как этот шарик (эмоции могут быть и радостными, не обязательно упоминать страх, досаду или стыд).



"Зеркало"

Цель: Развитие эмпатии, понимание связи между эмоциями и движениями.

Ход игры:

- Встаньте друг напротив друга.
- Изобразите какую-либо эмоцию (радость, удивление, грусть и т.д.).
- Попросите ребенка повторить ваше выражение лица и движения.
- Поменяйтесь ролями.



"Назови эмоцию" (с помощью игрушек или кукол)

Цель: Расширение словарного запаса, связанного с эмоциями, обучение словесному выражению чувств.

Материал: Кукла или другая любимая игрушка ребенка

Ход игры:

- Возьмите любимую игрушку ребенка.
- Придумайте ситуацию и "наделите" игрушку эмоцией: "Мишка упал и ему грустно".
- Спросите: "Какой мишка? Ему грустно!".
- Предложите ребенку утешить мишку.
- Постепенно усложняйте ситуации и используйте разные эмоции.



«Что случилось? Почему он/она грустит/радуется?»

Цель: Развитие причинно-следственного мышления в контексте эмоций.

Материал: Книга

Ход игры:

- Прочитайте короткую историю или покажите картинку, где персонаж испытывает определенную эмоцию.
- Спросите: "Как ты думаешь, почему он/она грустит/радуется?".
- Помогите ребёнку найти связь между событием и эмоцией.



«Кукольный театр эмоций»

Цель: Проигрывание различных эмоциональных ситуаций, развитие эмпатии и воображения.

Материал: Кукольный театр на руке, игрушки

Ход игры:

- Используйте куклы или мягкие игрушки.
- Разыгрывайте простые сценки, в которых персонажи испытывают разные эмоции.
- Обсуждайте с ребёнком, что чувствуют персонажи и почему.



Игра «У птички болит крылышко»

Цель: способствовать формированию у детей умения любить окружающих.

Ход игры : Один из детей превращается в птичку, у которой болит крылышко. Он старается показать, что он грустит. Ведущий предлагает ребятам «пожалеть птичку». Первым «жалеет» её сам ведущий, который надевает на руку куклу-котенка и его лапками гладит «птичку» со словами: «Птичка... (Саша, Маша) хорошая». Затем другие дети надевают куклу-котенка и тоже «жалуют птичку»



Игра «Наше солнце»

Цель: способствовать объединению и взаимодействию детей в группе.

Ход игры: Взрослый рисует на ватмане круг. Затем обрисовывает ладони детей, создавая таким образом лучики солнца. При помощи взрослого дети раскрашивают нарисованные ладошки. В итоге получается красивое разноцветное солнце, которое вывешивается в группе.



Игра «Паровозик»

Цель: учить ребенка отзываться на свое имя, запоминать имена сверстников, действовать по показу и словесной инструкции.

Ход игры: Взрослый объясняет детям, что сейчас, они будут играть в паровозик. Главным паровозом будет взрослый, а дети – вагончики. Он поочередно подзывает к себе детей, эмоционально комментируя происходящее: «Я буду паровозом, а вы вагончиками. «Петя, иди ко мне, становись за мной, держи меня за пояс, вот так. Теперь Ваня, иди сюда, встань за Петей, держи его за пояс», После того как все дети выстроились, «поезд» отправляется в путь. Взрослый, имитируя движение паровоза «Чух-чух, у-у-у!» побуждает детей повторить их.



Игра «Передай мяч»

Цель: учить взаимодействовать со сверстниками.

Материал: Мяч, шар

Ход игры : Дети стоят напротив друг друга. Взрослый, показывая детям, как нужно правильно удерживать и передавать мяч другому ребенку, называя его по имени («На, Петя!»). Игра эмоционально поддерживается взрослым.



«Прячемся от дождика»

Цель: стимулировать подражание сверстникам, развивать стремление находиться вместе.

Материал: зонт

Ход игры : педагог привлекает внимание детей, показывая закрытый зонт, и выполняет действия вместе с детьми в соответствии со словами: На прогулку вышел дождик. Кап-кап-кап! Кап-кап-кап! /движение пальчиков о ладошку/ Не промочат дети ножки. /поднимают ножки/ Всех их зонтик соберет, /открывает зонтик и крутит его/ От дождя уберезёт. /все прячутся от дождя под зонт/ Педагог комментирует: «Все-все-все сюда. И Люда, и Света, и Владик.. Все здесь... Ближе, ближе подходите, а то все не поместятся под зонт».



«Разноцветные клубочки»

Цель: развивать умение выполнять одновременно одинаковые действия и достигать общего результата.

Материал: корзина с разноцветными клубочками.

Ход игры : педагог показывает корзину и произносит слова: - Разноцветные клубочки Укатились от ребят. – высыпает клубочки.

-Будем мы сейчас клубочки

-Все в корзину собирать.

-Ты клубочек отыщи - подходит к каждому ребенку

-И в корзину положи - обращается к каждому ребенку.

Когда клубочки собраны, педагог показывает детям полную корзину и говорит, называя всех детей: «Лена собирала, Валя собирала... Все дети собирали. Много разных цветных клубочков».



«Зайки»

Цель: развивать умение выполнять одновременно одинаковые действия и достигать общего результата.

Материал: игрушечный заяц.

Ход игры: педагог привлекает внимание детей к игрушке, читает стихотворение и побуждает детей вместе выполнять действия: По лесной лужайке разбежались зайки. Вот какие зайки, зайки-побегайки. Сели зайчики в кружок, роют лапкой корешок. Вот какие зайки, зайки-побегайки.



«Флажки»

Цель: развивать умение обмениваться со сверстниками предметами.

Материал: флажками

Ход игры: педагог показывает детям флажки и говорит:

Очень любят малыши

Разноцветные флажки (дети берут по флажку)

Вы флажками помашите

И другой флажок возьмите.

Педагог помогает детям обменяться флажками, например:
«Дай Сереже флажок, а он тебе даст свой флажок.
Помашите вместе флажками».



Игра «Кто лучше разбудит»

Цель: способствовать у детей умения любить окружающих.

Ход игры: Один ребенок превращается в кошечку и засыпает – ложится на коврик в центре группы. Ведущий просит по очереди будить «спящую кошечку». Желательно делать это по-разному (разными словами и прикосновениями), но всякий раз ласково. В конце упражнения дети все вместе решают, кто «будил кошечку» наиболее ласково.



Список литературы

1. Методические рекомендации «Развитие коммуникативных навыков, коммуникативных игры для детей раннего возраста» Саврушкина Ю.А. Новосибирск, 2016 URL: https://sundeti.ru/materialy/roditelyam/razvitie-navykov-kommunikatsii/Igri_na_razvitie_kommunikacii.pdf
2. <https://cpprk6.ru/>
3. <https://crdi-sevastopol.nethouse.ru/>
4. <https://korovkina-kashds7.edumsko.ru/>
5. <https://maam.ru/>
6. <https://mdou77.edu.yar.ru/>
7. <https://minzdrav-irkutsk.ru/>
8. <https://nsportal.ru/detskiy-sad/fizkultura/2020/09/17/kartoteka-podvizhnyh-igr-v-mladshey-gruppe>
9. <https://nsportal.ru/detskiy-sad/raznoe/2024/11/28/kartoteka-igr-po-sensornomu-razvitiyu-detey-gruppy-rannego-vozrasta-v>
10. <https://pedopyt.ru/>
11. <https://prodlenka.org/>
12. <https://sad46.virtualtaganrog.ru/>
13. https://samara.mgpu.ru/files/library_elektron/psih_ped/Rosliakov_fiz_vospit.pdf
14. <https://vospitatelds.ru/>
15. <https://urok.1sept.ru/>
16. <https://zabava.ocug.ru/wp-content/uploads/2024/01/Сборник-дидактических-игр-в-группе-раннего-возраста.pdf>
17. <https://www.art-talant.org/publikacii/74198-kartoteka-podvizhnyh-igr-vo-vtoroy-mladshey-gruppe>
18. https://www.predmetnik.ru/conference_notes/282
19. <https://www.7ya.ru/article/Trenirovka-dlya-samyh-malenkih-vo-chno-igrat-s-rebenkom-ot-1-do-3-let/>

**Развитие речи у детей раннего возраста: приемы,
игры, упражнения.
Второй сборник игр и упражнений**